	INSTITUCIÓN EDUCATIVA HECTOR ABAD GOMEZ		SUCKINA HECTOR TOROGO
	Proceso: CURRICULAR	Código	SE X SE
Nombre del Documento: Planes de mejoramiento Versió		Versión 01	Página 1 de 1

NÚCLEO	Lúdico-recreativo	GRADO:	2°
PERÍODO	2	AÑO:	2022
NOMBRE DEL ESTUDIANTE			

LOGROS / COMPETENCIAS

- Diferencia las experiencias cenestésicas de las visuales y las sonoras
- Incorpora la imitación a experiencias cinestésicas, visuales o sonoras.
- Expresa desde la imitación sensaciones, emociones y pensamientos de manera cinestésica, visuales y sonora.

ACTIVIDADES PRÁCTICAS A DESARROLLAR INCLUYENDO BIBLIOGRAFIA DONDE SE PUEDE ENCONTRAR INFORMACIÓN.

TALLER

1. Realiza la descripción de las emociones que representa cada imagen, coloréalas y dibuja en el espacio en blanco la emoción que más te representa.



2. A partir de círculos (puedes usar papel de color o papel blanco y colorearlo) realiza los siguientes dibujos.



3. En cada cuadrito describe una situación donde te hayas sentido asombrado, enamorado y alegre, triste y enojado.

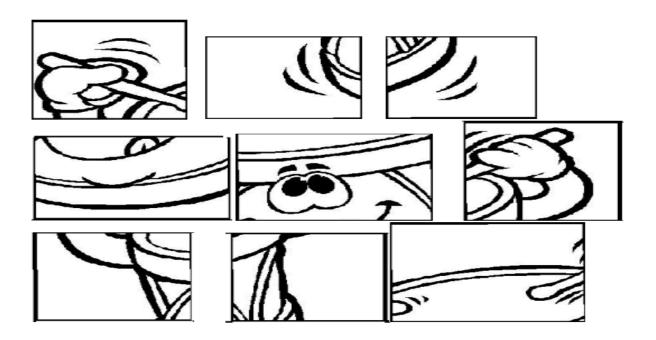




4. De acuerdo al mapa conceptual anterior completa el siguiente cuadro (para complementar la actividad puedes buscar en Youtube el video "Los sonidos de los instrumentos musicales-juego educativo".

instrumento	Intensidad	Tono	Timbre
trompeta			
platillos			
guitarra			
tambor			
maracas			

5. Recorta y arma el rompecabezas , coloréalo y escribe el nombre de la imagen



6. Rellena con plastilina los instrumentos musicales y escribe su nombre



BIBLIOGRAFIA:
https://recursoseducativostic.jimdofree.com/a%C3%B1o-2018/grado-tercero-segundo-periodo/art%C3%ADstica/
https://www.youtube.com/watch?v=to73mH1MTwc&t=223s
METODOLOGÍA DE LA EVALUACIÓN Realizar las actividades y responder cada una de las preguntas
RECURSOS: Fotocopia, taller, cuaderno, colores, hojas,
OBSERVACIONES:

Г

FECHA DE ENTREGA DEL TRABAJO	FECHA DE SUSTENTACIÓN Y/O EVALUACIÓN
NOMBRE DEL EDUCADOR(A)	FIRMA DEL EDUCADOR(A)
FIRMA DEL ESTUDIANTE	FIRMA DEL PADRE DE FAMILIA